

### Adagio II

♩ = 50

8  
6  
2+ *pp*  
4<sup>o</sup> *mf*

vivo ♩ = 120

8  
p *i* *m* *3* *i* *a* *m* *3* *i* *p* *i* *m* *3* *i* *m* *3* *i* *p*  
8<sup>o</sup> ③ ⑥

*ritardando*

a tempo

8  
② ⑤ ⑤  
*p* 4+ 2+ *pp*

*ritardando molto*

### Lento molto

♩ = 40

8  
mf

8  
④ p *ff*

*accelerando*